

Genel Bilgiler

Dersin Amacı

Bu dersin amacı Orff eğitimi ile ritim, hareket ve dans kavramlarının anlaşılması ile erken çocukluk eğitiminde bu yaklaşım ve kavramların kullanımına yönelik etkinlik planları oluşturmak, uygulamak ve değerlendirmektir.

Dersin İçeriği

Müziğe ilişkin temel kavramlar, eğitim ortamı düzenleme, ritim-ses-tempo ve dans çalışmaları, yaratıcı hareket ve dans, müzikli öykü, Orff yaklaşımı ile çalma, söyleme, dinleme, dans-hareket, kendini ifade etme, kendi müziğini oluşturma ve Orff aletlerini kullanabilme; okul öncesi eğitim programına uygun müzik etkinlikleri planlama, uygulama ve değerlendirme.

Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

Müzik aletleri

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretim Yöntemleri

materyal geliştirme, tasarım, etkinlik planlama

Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar

Öğrencilerin tasarladıkları materyalleri derste kullanmak için her hafta yanlarında bulundurmaları gereklidir.

Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları

Dersi veren öğretim elemanı yardımcıları yoktur.

Dersin Verilişi

Anlatma, Tartışma, Soru Cevap, Bireysel Çalışma, Materyal Geliştirme, Etkinlik planlama

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Dr. Öğr. Üyesi Seçil Yıldız

Program Çıktısı

1. Ritim, ses, tempo kavramlarının gelişimi ile bu kavramların gelişimsel alanlarla ilişkisini açıklayabilir.
2. Bedeni ve materyalleri kullanarak ritim- dans çalışması yapabilir.
3. Erken çocuklukta müzik etkinliklerinde kullanılabilecek ritim aletleri tasarlayabilir.
4. Erken çocukluk dönemindeki çocuklara uygun müzik etkinlikleri planlayabilir.

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim Metodları	Teorik	Uygulama
1			Anlatma, soru cevap	Dersin tanıtımı, sorumluluklar ve beklentiler. Ritim materyallerinin tanıtımı	
2	Gönen, M.S. (2020). Erken çocuklukta ritim, dans ve orff eğitimi. Ankara: Pegem Akademi.		Anlatma, beyin fırtınası, kaynak tarama	Erken çocuklukta müzik etkinliklerinin planlanmasına ilişkin dikkat edilmesi gereken hususlar.	
3	Gönen, M.S. (2020). Erken çocuklukta ritim, dans ve orff eğitimi. Ankara: Pegem Akademi.		Rol oynama	Bedeni ve materyalleri kullanarak ritim çalışması örneklerinin uygulanması	
4	Gönen, M.S. (2020). Erken çocuklukta ritim, dans ve orff eğitimi. Ankara: Pegem Akademi. Okul öncesi Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli		Rol oynama, anlatım, soru cevap, tartışma	Bedeni ve materyalleri kullanarak ritim çalışması örneklerinin uygulanması	
5	Okul öncesi Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli		Materyal geliştirme, bireysel çalışma.	Materyallerin değerlendirilmesi.	
6	Okul öncesi Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli		Grup çalışması, rol oynama	Maarif Modeline uygun olarak ritim, dans etkinlikleri planlama ve uygulama.	
7	Okul öncesi Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli		Grup çalışması, rol oynama	Maarif Modeline uygun olarak ritim, dans etkinlikleri planlama ve uygulama.	
9	Okul öncesi Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli		Grup çalışması, rol oynama	Maarif Modeline uygun olarak ritim, dans etkinlikleri planlama ve uygulama.	
10	Okul öncesi Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli		Grup çalışması, rol oynama	Maarif Modeline uygun olarak ritim, dans etkinlikleri planlama ve uygulama.	
11	Okul öncesi Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli		Grup çalışması, rol oynama	Maarif Modeline uygun olarak ritim, dans etkinlikleri planlama ve uygulama.	
12	Okul öncesi Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli		Grup çalışması, rol oynama	Maarif Modeline uygun olarak ritim, dans etkinlikleri planlama ve uygulama.	
13	Okul öncesi Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli		Grup çalışması, rol oynama	Maarif Modeline uygun olarak ritim, dans etkinlikleri planlama ve uygulama.	
14	Okul öncesi Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli		Grup çalışması, rol oynama	Maarif Modeline uygun olarak ritim, dans etkinlikleri planlama ve uygulama.	
15	Okul öncesi Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli		Grup çalışması, rol oynama	Maarif Modeline uygun olarak ritim, dans etkinlikleri planlama ve uygulama.	

Aktiviteler	Sayısı	Süresi (saat)
Derse Katılım	12	2,00
Uygulama / Pratik	10	2,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	10	2,00
Rol Yapma/Drama	10	2,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	7	2,00
Ödev	5	2,00

Aktiviteler	Ağırlığı (%)
Performans Ödevi	40,00
Sunum	60,00
Final	0,00

- Ö.Ç. 3 :** Erken çocuklukta müzik etkinliklerinde kullanılabilecek ritim aletleri tasarlayabilir.
- Ö.Ç. 4 :** Erken çocukluk dönemindeki çocuklara uygun müzik etkinlikleri planlayabilir.